



زنده یاد حاج عبدالحسین زاهدی (مدیرمستول دریا کنار قدیم)  
 فرزند مرحوم شیخ مرتضی زاهدی، سال ۱۲۸۰ در یکی  
 از محلات قدیم بوشهر بنام دهدشتی متولد و در سال  
 ۱۳۸۵ (سن ۱۰۵ سالگی) آسمانی شد

# دریاکنار

صدای پرستین مردم استان بوشهر



آیت الله «سید ابراهیم رئیسی» (رئیس جمهور):  
 تقارن معنادار روز خبرنگار امسال با عاشورای حسینی،  
 تأکید مضاعفی بر وظیفه آگاهی بخشی اصحاب قلم و  
 جهاد تبیین آنان می باشد

روزنامه نگاری یعنی انتشار خبری که نمی خواهند منتشر شود، باقی کارها کار روابط عمومی است. ( جرج اورول )  
 سال چهارم - شماره ۸۶ - سه شنبه ۱۸ مردادماه ۱۴۰۱ - ۱۱ محرم ۱۴۴۴ - ۹ آگوست ۲۰۲۲ - قیمت ۵۰۰۰ تومان


## شعر و دلنویسه



**کوچه و زهر**  
 کجای قصه گم کردی صدامو  
 همون لحظه توی اون کوچه‌ی تنگ  
 توی اون کوچه‌ای که خاطراتم  
 شده زهر عسل یا مزه‌ی جنگ  
 نمی دونی که بی تو چی کشیدم  
 با من قهره چشای تو هنوزم  
 به یاد بوسه‌های کوچه‌پشتی  
 دارم تو آتیش عشقت می سوزم  
 یادت میاد که با حرفای نابت  
 منو تا اوج روپایا می بردی  
 شکوفه‌های عشقت رو می دیدم  
 که دسته‌دسته به من می سپردی  
 برو اما بدون هیسکی مثل من  
 به یاد خاطراتت جون نمی داد

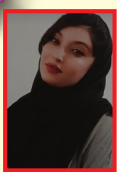
ماریا آشنایی



**مهمانی دلشوره‌ها**  
 خورشید آیه ی تکویر  
 بتاب و بشتاب که سینه ای سوخته می خواهم  
 پُر کن خالی ام را که داغ داغ سر بکشم  
 جغرافیای تاریخ بیابان را  
 بنوشان از نیزه های کرب و بلا  
 تا انتهای سر بردن عشق  
 مهیا کن مرا برای عاشورا  
 زخم های بی مادر  
 گریه های عریان  
 خیمه های گریان  
 برای عشق امام پیامبران  
 برای دست های مشک  
 و من از گریه سرشار  
 در آرزوی کربلا  
 با کفش های برهنه ی آغوش،  
 بین الحرمین و چراغ های بی فانوس  
 آفتاب بتاب که  
 دلم درد می خواهد و پاهای پیاده ام تاول  
 شانه هایم خستگی  
 و زبانم خشکی  
 بتاب و تمام آبهای سرکش را به غارت ببر  
 آخر چگونه بنوشم آب نامرد را در بزنگاه

فاطمه شایگان (هیراب)

## لیبختد



نویسنده:  
**حدیثه محمدی**  
 (فرهیخته فرهنگی)

در گلوگاه چشمانش اثری از رعب  
 و وحشت نبود.  
 گوشه ای نشستم و حرارت آتش سماجت،  
 باورهایم را ترمیم کرد.  
 این بار برای لیختندش یا درمیانی کرده بودم؛  
 لیختندی که تضمین آرزوهایم بود!  
 راستش من از لیختند خود، ساده دست  
 نمی کشم....

## دلتنگی



نویسنده:  
**آیه محمدی**  
 (فرهیخته فرهنگی)

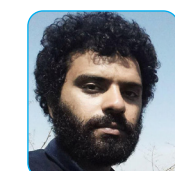
می دانی دلتنگی من برای تو شبیه به  
 چیست؟!  
 شبیه به طناب دار برای یک اعدامی  
 شبیه به دور شدن یک فرزند از مادر  
 شبیه بغض در گلو  
 شبیه به لیختند تلخ  
 شبیه به منی که آفتاب دم صبح چشمم را  
 می زند و مثلا قرار بود بخوابم  
 ولی مگر فکر تو خواب برای آدم می گذارد؟!  
 تو بوردی؟  
 تو بوردی؟

## درد دار که خودت

علت لیختد شوی  
 و دلنت در ره حالات  
 بر آرزو باشد....

## جنگ و صلح

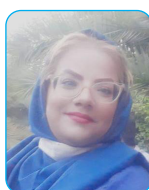
خود رسیده بود و از پشت بلندترین  
 ساختمان‌های شهر همچنان دود غلیظ سیاه  
 و خاکستری رنگ بیرون می‌آمد، دنیا را  
 قدر آغوشی دیدم که بوی بهار نارنج می‌داد  
 و دنیای من در آن لحظه به صلحی ابدی  
 دست یافت که دستاوردش بوسه‌ای بود با  
 طعم باروت و عشق.



نویسنده:  
**مجتبی پورفرخ**  
 (فرهیخته فرهنگی)

می پرسد چگونه از آن جنگ عظیم و  
 طاقت‌فرسا جان سالم به در برده‌ای؟  
 می گویم روزی که جنگ به نهایت  
 عکس های من  
 عکس های بسیاری از من  
 به دنبال می گردند  
 آنان لحظه به لحظه های پیر شدند  
 هستند  
 نمی خواهم  
 روزی بی آنکه مرا بشناسی  
 از کنار رد شوی!  
 یا من صدایت بزنم و  
 به یادت نیایم  
 امیدوارم که عکس هایم پیدایت کنند  
 امیدوارم با دیدن این همه عکس  
 نگویی

سامان ساردویی



**مادر**  
 به بغض غریبانه ی  
 عاشقی  
 به راس ساعت دلتنگی  
 بعد از رفتنت مادر  
 بی صدا  
 در خود شکستم  
 من ماندم  
 و  
 یک قلم  
 و  
 چند ورق  
 تا نخورده

نرگس فرخی (هستی)



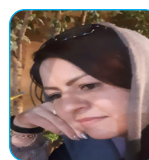
**ساختار هندسی**  
 تمام ساختار هندسی قلبت را  
 با دوست دارمی  
 سیم کشی می کنم  
 تا با هر نبض که می زنی  
 یک دوستت دارم به دنیا بیاید

مهتاب طاهری



**روزمرگی**  
 آرامشم  
 آسایشم  
 در خطرند برای روزمرگی ها  
 امنیتم  
 شادمانی ام  
 در دام تارهای عنکبوتی اند  
 زیستن از سر ناچاری  
 پذیرفتن از سر پریشانی  
 روزمرگی  
 روزمرگی ها....

شهلا چراغی



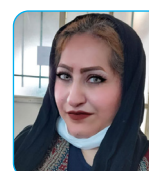
**بعد تو**  
 گوزنی بیچاره ام  
 که نمی تواند پس از رفتنت  
 شاخهایش را در قلبش فرو کند

فاطمه زراعت پیشه



**پنهان بماند**  
 کاش امشب تا سحر باران ببارد  
 کاش اشک هایم پنهان بماند  
 من از دوریت دردها می کشم، ولی  
 کاش این دردها از چشم مردم پنهان  
 بماند  
 اینجا جای رد پاها مانده است، ولی  
 کاش رد پای من پنهان بماند  
 آمده‌ام و تو را از دور نظاره می کنم، ولی  
 خدا خدا می کنم هورزاد از چشم تو پنهان بماند

فاطمه قاسمی اسکندری (هورزاد)



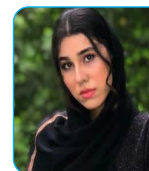
**صدایم کن**  
 نمی دانم دست من کوتاه است  
 یا پای دلم  
 یا اینکه تو دورتر ایستاده ای  
 صدایم کن تا برگردم  
 از لب پرتگاه تنهایی

سهیلا احمدی



**آغوش**  
 و چه بسیار کسانی که  
 گفتند بی تو می میرم  
 و زنده ماندند....  
 و چه بسیار جنازه هایی که  
 در بستر سرد دیگری  
 در آغوش تنهایی فرو رفتند.

زانت شیدا



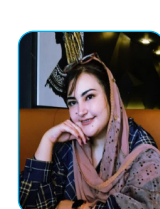
**صد سال تنهایی**  
 ساعت ها  
 در ساعت رفتنت  
 از کار می افتند  
 فکرها  
 خاطرات  
 لیختندا را  
 گم کرده ام  
 با عقربه ها  
 دور خودم پیله میبافم  
 پیله ای  
 به وسعت صد سال تنهایی

سوفیا جمالی صوفی



**یار مَلک؛ پدر ...**  
 شمع بودی و نور می تابیدی پدر  
 رفته ای و پروانگی سُر کردی پدر  
 ریسمان طلایی به یکباره گسست  
 مانده ام تنها و شیشه ی عمرم شکست  
 روزها شب می شد و ساعت به تکرار مبتلا  
 یاد آن هیبت و مهربانی تو بی انتها  
 ناگهان پیغامی رسید از ملائک ها به من  
 که تو بازگشتی و آمدی در دستان من

المیرا بانگ زارع



**کوچه عاشقی**  
 کس شبیهم نیست،  
 آری گشته ام  
 هرگز نگرد  
 کی توان از کوه کاهت،  
 سوزنی پیدا کنی؟!  
 با توام آواره ی پس  
 کوچه های عاشقی  
 سال ها باید بگردی چون منی پیدا کنی

پریا مطلب فاند



**اسب سرنوشت**  
 زیبایی خوش خرام خیالات کودکی  
 ای اسب سرنوشت  
 به کجا ها می رده ای  
 در ناکجای کدامین شکاف شهر  
 دبری  
 بدون خودت، آرمیده ای  
 در کش کشی کدامین هوس بی پا و بدجلام  
 افتاد از سرت  
 تاج غرور، رویای تاختن  
 بی اعتنا به خودت  
 خسته بی رمق  
 رفتی فرو به لجن زار باختن  
 ماندی به شوره نشستن

محمدرضا اسدی (پوریا)



**خواب**  
 سال هاست  
 در غار تنهایی بالای کوه  
 خود را به خواب زده ایم  
 حتی عشق  
 اندوهی بود ابدی  
 بر جان های فرسوده ای  
 که همه چیزشان را  
 خواب برده بود

سهیلا سبزه کار



**مادر**  
 مرا دلسوز بار آورده عشق بی کران تو  
 دلم را مهربان کرده نگاه مهربان تو  
 تبسم می کند لب های تو بر دردهای من  
 روایت می کند بر دردهای من زبان تو  
 نصیحت می کند چشمان پاکت حال زارم را  
 مرا اندرز می گوید دمامد دیدگان تو  
 پریشانی گیسویت پریشان می کند دل را  
 چو می پیچد حریر باد اندر گیسوان تو  
 ز عشق داغ دیرینت جوانی می کند قلبم  
 چو می پیچد حریر باد اندر گیسوان تو

سید مجتبی شجاعی گلپایگانی



**قرار عاشقی**  
 باز قرار عاشقی، در حرم و مقام تو  
 ماه عرب خیمه زده به کربلا به نام تو  
 خون شده چشم قدسیان گریه کنند با فغان  
 آب فرات از ازل، تشنه شده به کام تو  
 مویه کنان عرش حق، نوحه سرای دخترت  
 تا به حریم کبریا می رسد السلام تو  
 می خرد آبروی آب، منتقم خون خدا  
 مظهر ایثار و وفا، ساقی خوش مرام تو  
 شعر حزین محتمش شور و نوا به پا کند

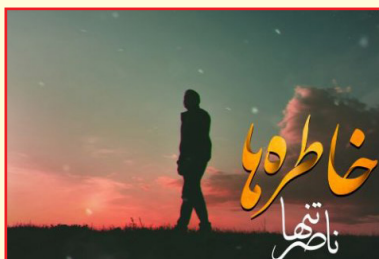
مرضیه نیکویی

## خاطره سازی



نویسنده:  
**نیره حسینیور**  
 (فرهیخته فرهنگی)

از میان کوچه هایی عبور می کنم که  
 ردی در گذشته ام ندارند  
 بعضی کوچه های شهرم را  
 همیشه برای خودم فتح نشده می گذارم  
 تا وقتی از آنها عبور می کنم  
 فقط خاطره ساز لحظه ی اکنونم باشند  
 رد خاطره های به جا مانده در کوچه های  
 قدیمی را که نمی توانم پاک کنم  
 پس دل خوش معبرهای فتح نشده و

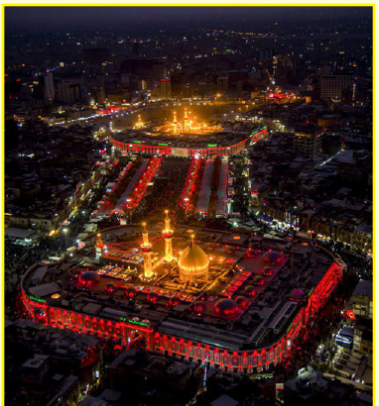




نویسنده:  
**راضیه قبادی**  
(فرهیخته فرهنگی)

زیر سایه سار نخلی آرام می گیرم، کفش و جورابم را در آوردم. و با نگاه کردن به ابتدا و انتهای این خبیان خستگی از تن به در می کنم. واقعا اگه می خواهم گرفتار شویم گرفتار اینجا بشویم اسپر، درمانده، متحیر، سرگردان. چه لطفی دارد بی پا و سر شدن، بی سر و سامانی در اینجا. وضو می گیرم، روی سکویی نزدیک درب اصلی حرم می نشینم، باهش حرف می زنم، نگاش می کنم. نا خودآگاه اشک است که از دیدگانم جاری می شود چقدر گونه هایم تشنه ی لبعدن این اشک ها هستند اشکهای قیمتی، طلایی، نفیس. رو به گنبد برادر می کنم: « دستم را بگیر » درمانده ام آقا. درمانده تر از هر زمان دیگری. قدم های تو سلم به جانب شمامت و غرق امیدواری .....

سکوت محض و فریادهای یا حسین، غریب مادر. دستم را به سینه، از روی ادب می گذارم و خم می شوم: « السلام و علیک یا ابا عبدالله » و اشک راه بینی ام را سد می کند. فقط حس غریب و دوست داشتنی بین دو حرم فضای دلبر را پُر کرده من اینجا کاش بمیرم روی زانوان عشق در آغوش باز آسمان کربلا آه! کربلا اسمش قلم را به درد می آورد و عاشقی هایم امضا می شود به نخلها، سکوها، غروب، آسمان، ابرها، پرواز، ملکوت،



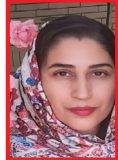
## بین الحرمین

ساعت دوازده قرار زیارت عاشورا دارم در حرمت، رو به ضریح مطهرت. تا تو بنوشانی ام از می وحدت در کثرت، جام اسرار ازلای عشق را، شیدایی را. بی قراری هایم را در بین الحرمین جا می گذارم و به دلنتگی هایم فرمان جاری شدن و محو شدن می دهم. من در کانون « عشق » ایستاده ام، رو به حرمتترین حرم. و سرمستانه ترین لحظات برایم رقم می خورد و سرنوشتم گره می خورد به نخلها، سکوها، غروب، آسمان، ابرها، پرواز، ملکوت،

## پرستش قسمت ۷

می ساختند. - چرا بتها رو می پرستیدند؟ - چون خدا را نمی شناختند. مامان دستم را می گیرد و می گوید: « خداوند پیامبران زیادی را برای راهنمایی ما فرستاد تا دست از بت پرستی بردارند و خدای بزرگ را بپرستند. آخرین پیامبری را هم که خداوند فرستاد، حضرت محمد (ص) است. باها نگاه می کنی و ساعتش می کنی و می گوید: « وقتی قرآن بر پیامبر نازل شد او تلاش کرد تا خدا را به مردم بشناساند. فقط تعداد کمی حرفهای حضرت محمد (ص) را قبول کردند و دست از بت پرستی برداشتند. چون می گفتند خدا را نمی بینیم، پس خدا وجود ندارد، اما بت را می بینیم. در آیه ای می آید شما بت پرستی کنید، اما ما خدا را می پرستیم. کافرها به دین ما کار نداشته باشند ما هم با دین آنها کاری نداریم. به بابا و مامان می گویم: « ممنونم. خیلی دوست

نویسنده:



نویسنده:  
**آذر بنی اسدی**  
(فرهیخته فرهنگی)

بابا سوره بعدی ناس را برایم می خواند و می گوید: « این سوره در مورد شیطان که آدمها را وسوسه می کند تا کارهای بد انجام بدهند. شیطان که پنهان است و ما باید از شر او به خدا پناه ببریم. خدا در آخرین آیه می گوید: شیطان که از جنس جن یا آدم است. - راستش درست من هم نمی دانم، اما در قصهها آمده که از جنس آتش است. بابا آب دهانش را قورت می دهد و سوره ی آخر را می خواند و می گوید: - این سوره در مورد کافران است که بت پرست بودند. آنها با سنگ و چوب مجسمه

نویسنده:



نویسنده:  
**ژایلا رنجبر**  
(فرهیخته فرهنگی)

+سلام عزیزم  
\_سلام.. خوبی؟!  
+قربونت برم عشقم .. خودت خوبی؟!  
\_ تو خوب باشی منم خوبم..  
+رویا..  
\_جوتونم..  
+بسه دیگه.. دوری از تو خیلی سخته برام رویا.. می خوام رسما پیام خواستگاری..  
\_ارسلان.. می دونی که مامانمو..  
+دیگه نمی تونم.. حتی اگه جوابش منفی باشه جمعه شب میام..  
\_نه ارسلان نمیشه.. هنوز باید صبر کرد..  
+نه نه از صبر کردن نگو که دیگه نمی تونم.. با بابامو مامانم حرف زدم قرار بود این بار که زنگ زدی بهت خبر بدم.. رویا خدا شاهده که دیگه نمی تونم.. تو هم حرف بزنی با مامانت تو این چند روز..  
+ببین تو هم دوستم داری بکم کوتاه میاد..  
\_فک می کنی حرف نزدم..؟! اگه حرفش همونه .. تو بیای باز حرفش همونه.. ولی من تصمیم خودمو گرفته بودم..  
+دیگه این زندگی رو اینجوری نمی تونستم تحمل کنم.. حداقل با وجود رویا حال و روزم بهتر میشد..  
+فردای اون روز که رویا بهم زنگ زد.. گفت که مادرش گفته اگه بریم درو به رومون باز نمی کنه و از این حرفا..  
+اما حرف من همون بود..  
+پنجشنبه شب رفتم گل و شیرینی گرفتم و با مامانمو بابام رفتم در خوشنوش.. اما هر چند درو زدیم، در رو باز نکردن که نکردن..  
+ولی همون شب همونجا قسم خوردم که بالای بدی سر مادر رویا میارم..  
+اعصابم خراب بود..  
+و شنیدن سرزنشای پدر و مادرم باعث شد که اون شب تا آخره غرق کثافت بشم..  
+دو روز بعد رویا بهم زنگ زد..  
+حالش بهتر از حال من نبود و معلوم بود که تو خونه خیلی اذیتش کردن..  
+رویا..  
+جونم..  
+همه چیو آماده می کنم.. خونمونو ..  
+وسایلی خونه برای زندگی.. فقط قبول کن..  
+چی رو؟  
+ رویا ما چاره ی دیگه ای نداریم.. با این وضعیتی که مامانت برامون درست کرده دیگه چاره ای نداریم.. رویا بدون تو نمی

## هدیه آرامش

انسانهایی که همانند زنجیر به ما پیوند خورده اند.. بیاییم کمی مهربان تر باشیم! کمی عمیق تر فکر کنیم! اگر مهمانی ما تا پاسی از شب ادامه دارد، برای خداحافظی آرام تر مهمان مان را بدرقه کنیم... شاید صدای شادی و شغف ما خواب را از چشمان خسته ای و آرامش را از انسان دیگری دریغ کند... دنیا جای زیباتری برای زندگی می شود اگر گاهی دنیا را از زاویه های دیگری هم بنگریم....

## آرام باش..!

هیچ چیز  
ارزش این همه  
دلهره را ندارد!..!

نویسنده:



نویسنده:  
**مژگان دربخش**  
(فرهیخته فرهنگی)

نمی دونم چرا گاهی وقتی گروهی می ریم به طبیعت، جنگل، دشت و دریا اون قدر سرگرم خودمون میشیم و سر و صدا ایجاد می کنیم و یادمون میره که آدم های دیگه ای هم توی این فضاها هستند، گاهی صدای موسیقی اونقدر در فضای جنگل و کوه بلند هست که واقعا صدای پرندگان و جیرجیرک ها، آبشار و دریا و رقص برگها در باد شنیده نمیشه.... به این فکر کردیم شاید فرد دیگه ای دوست نداشته باشه موسیقی ما رو توی این فضا گوش کنه؟ طبیعت زیباست و هدیه ی بیکران خداوند به تک تک ما انسانهاست... انسانهایی که گاه با پناه بردن به دامان طبیعت دوباره زنده می شوند، الهام می گیرند و ادامه می دهند....

نویسنده:



نویسنده:  
**نازنین عالی پور**  
(فرهیخته فرهنگی)

اما الان که دارم بهش فکر می کنم، می بینم واقعا لازم بود که همه اون اتفاق ها بیافته!.. البته همه ی، همه نه.. اما ۹۰ درصد اون اتفاق ها لازم بود.. لازم بود که اطرافیانم، ترکم کنند که بدونم تو این دنیا به جز خودم کسی رو ندارم.. لازم بود که بعضی وقت ها، نه بشنوم، برای اینکه به خودم پیام و تلاش رو بیشتر کنم.. لازم بود که وقتی چشم هام رو بستم، چاقو بخورم، برای اینکه بدونم نباید به هرکسی اعتماد کنم و چشم بسته از سیر تا پیاز

## ایستادگی

زندگیم رو تعریف کنم.. برای اینکه بدونم نباید با هرکسی هم صحبت بشم و هرکسی رو (رفیق) خطاب کنم.. تمام این اتفاقاتی که طی این چند مدت برای من افتاد، با وجود تمام دردناک بودنشون چندین درس مهم رو به من دادند:  
۱. جز خودت تو کسی رو نداری.  
۲. همه کسانی که فکر می کنی دوستای تو هستند، در حد همون فکر کردن تو، دوستات هستند.  
۳. صمیمی ترین دوست های تو، اعضای خانواده تو هستند.  
۴. زمان خیلی ارزشمندنه.  
۵. صبور باش، هر اتفاقی در زمان درست خودش میافته.  
۶. خودت رو با دیگران مقایسه نکن. هلو و موز نمی توانند شبیه هم باشند، هرکدام خواص و ارزش های منحصر به فرد خودشون رو دارن.  
۷. روی رویاهات تمرکز کن، اونها راه درست رو بهت نشون میدن..

## ضرب المثل های بوشهری به زبان انگلیسی

آن است و از جنس خود آن تهیه شده استفاده می شود. نکته ای که از این ضرب المثل وجود دارد این است که این وسیله همانطور که در توضیحات فوق بیان شد برای سائیدن و کوبیدن ادویه و تخمهای گیاهان و تهیه پودر از آنها استفاده می شود در حالیکه در این ضرب المثل از این وسیله برای کوبیدن یا سائیدن آب استفاده می شود به عبارت دیگر آب که ماده ای مایع است و نه تنها هیچ گونه نیازی به سائیدن و کوبیدن ندارد، بلکه سائین آن کاملا کاری بیهوده و بی معنی می باشد که نباید هم از این کار بیهوده و بی معنی انتظار نتیجه ای داشت.

در هاون کوبیدن ، آب در هاون سائیدن ، آب در هاون کوفتن ضرب المثل "آب در هاون کوبیدن" در زبان فارسی به این این معنا و مفهوم به کار می رود که کسی بخواد کار بیهوده و عبثی را انجام دهد و در عین حال انتظار نتیجه و اثر خاصی را هم داشته باشد. در این چنین حالت و موقعیتی اصطلاحا می گویند: فلانی کاری جز آب در هاون کوبیدن انجام نمی دهد. به عبارت دیگر مفهوم این ضرب المثل در زبان فارسی همان است که در خود این جمله دیده می شود. برای درک بهتر معنای این ضرب المثل باید سراغ معنی هاون برویم. هاون یا هُونگ طبق تعریفی که برای آن در دایره المعارف ویکیپدیا و نیز لغت نامه دهخدا ارائه شده، ظرفی است سنگی یا فلزی (اکثرا مسی) و یا چوبی که از آن برای کوبیدن و یا سائیدن ادویه و تخمهای گیاهان و غیره به کمک دسته ای که همراه آن است و از جنس خود آن تهیه شده استفاده می شود. نکته ای که از این ضرب المثل وجود دارد این است که این وسیله همانطور که در توضیحات فوق بیان شد برای سائیدن و کوبیدن ادویه و تخمهای گیاهان و تهیه پودر از آنها استفاده می شود در حالیکه در این ضرب المثل از این وسیله برای کوبیدن و یا سائیدن آب استفاده می شود! به عبارت دیگر آب که ماده ای مایع است و نه تنها هیچ گونه نیازی به سائیدن و کوبیدن ندارد، بلکه سائین آن کاملا کاری بیهوده و بی معنی می باشد.

## ضرب المثل ها و واژگان بوشهری

ضرب المثل های بوشهری  
**بر پای خود دارد و میش پای خود:** یکی دیگر که بد کرده است انتقام وی را نباید از کسی دیگر گرفت. تلافی کردن کسی را نباید از دیگری گرفت.  
**بز که بختش بر می گرده ناشتای چوپان می خورد:** منظور از عبارت فوق این است که آدم بخت برگشته به بدبختی خود کمک می کند.

«شدریو» که مشرف به چاه است متصل است و «وادر» چرخک می باشد هر چوب به طور ها عمودی قرار گرفته و فاصله آن دو از هم به اندازه درازی چرخک است.  
**جی. II:** همان یوغ است  
حوض. در فاصله معینی از چاه تعبیه می شود



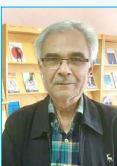
به کوشش:  
**حسین دریانورد**  
(مدرس آیتلس)

### سی کر بگو سی کور برقص

MILK THE RAM

معادل فارسی: آب در هاون کوبیدن  
معنی این عبارت: یعنی کار بدون بهره ای انجام دادن یا تلاش بیخودی کردن است.

زمانی به کار می رود که کسی بخواد کار بیهوده و عبثی را انجام دهد و در عین حال انتظار نتیجه و اثر خاصی را هم داشته باشد. در این چنین حالت و موقعیتی اصطلاحا می گویند: فلانی کاری جز آب در هاون کوبیدن انجام نمی دهد. به عبارت دیگر مفهوم این ضرب المثل در زبان فارسی همان است که در خود این جمله دیده می شود. برای درک بهتر معنای این ضرب المثل باید سراغ معنی هاون برویم. هاون یا هُونگ طبق تعریفی که برای آن در دایره المعارف ویکیپدیا و نیز لغت نامه دهخدا ارائه شده، ظرفی است سنگی یا فلزی (اکثرا مسی) و یا چوبی که از آن برای کوبیدن و یا سائیدن ادویه و تخمهای گیاهان و غیره به کمک دسته ای که همراه



به کوشش:  
**عبدالحسین احمدی ریشهری**

**واژگان بوشهری**  
**پاچون. PACUN:**  
زیر و رو کردن زمین با بیل  
**پادواره. PADVAREH:**  
دو تا چوب کلفت است که یک سر آنها به کمرکش چاه پسر دیگر به لبه

سوگواره منطقه ای عکس عاشرایی» نگاه عاشوراییان جنوب»، با هدف گسترش فرهنگ و هنر عاشورایی در زیست بوم جنوب کشور و دست یابی به زوایای زیبا و آسمانی شیفتگان اهل بیت (علیهم السلام ) در این منطقه از میهن اسلامی و با مأموریت ثبت و مستندسازی هنرمندانه مراسم، آیین‌ها و عزادارای‌های مردمی حضرت ابعادالله الحسین علیه السلام در هیئات، مساجد، حسینیه‌ها و روضه



**فراخوان منطقه‌ای عکس عاشورایی**

## نگاه عاشوراییان جنوب ویژه استان‌های جنوب کشور

**در دو بخش:**

- حرفه‌ای (عکاسی با دوربین)
- مردمی (عکاسی با موبایل)

**موضوعات مسابقه :**
عاشورایی جنوب کشور، تعزیه، نماز ظهر عاشورا، کوکد محرم، مساجد و تکایا، نذورات و محرم، آداب و رسوم، زنان و محرم، سیاه‌پوشی، سالمندان و محرم، فضاسازی، تبلیغات محیطی و آخرین روز ماه صفر.

**جوایز:**

• لوح تقدیر، تندیس و جوایز نقدی؛

• **نفر اول:** ۳۰ میلیون ریال، **نفر دوم:** ۲۰ میلیون ریال، **نفر سوم:** ۱۰ میلیون ریال

• **آخرین مهلت ارسال آثار:** تا پایان ماه صفر، ۵ مهرماه ۱۴۰۱

• **روش ارسال آثار:** پست الکترونیکی به نشانی **artbushehr.ir** یا **bushehrphoto.ir@gmail.com**

• **نشانی دبیرخانه:** بوشهر - انجمنی بانوار میهنی دل‌نوا، حوزه هنری انقلاب اسلامی استان بوشهر

### فراخوان ۳ سوگواره ویژه ماه محرم و صفر در استان بوشهر

موضوعات: تعزیه ، تکایا ، نماز ظهرعاشورا ، کوکد محرم ، مساجد و تکایا ، نذورات و محرم ، هیئت ها ، زنان و محرم ، سیاه پوشی، سالمندان و محرم، فضا سازی، تبلیغات و سیاهپوشی محیطی ، پیاده روی اربعین ، آخرین روز ماه صفر ، آداب و رسوم عاشورایی جنوب کشور

در دو بخش: حرفه ای (بادوربین عکاسی) - مردمی (با تلفن همراه)

نشانی دبیرخانه: بوشهر، میدان قدس،ابتدای بلوار رئیسعلی دلواری، حوزه هنری انقلاب اسلامی استان بوشهر



**نخستین سوگواره استانی مجالس برگزارنده تعزیه و شبیه‌خوانی**

## تقربه‌ای برای افلاکیان

**موضوعات:**
به مناسبت ۱۰۰ روز شهادت مبارک حضرت ابدالله (علیه السلام) و در راستای معرفی و حفظ راه سیرت و اخیر عزیمت و شهادت آن بزرگوار که قلمی درهه زینبای می‌داد با هدف ترویج و محبت از توفیق و توصیف‌های این بزرگوار که یک عالم دینی است با طرز اندیشه‌های نوگاران، با انگیزه گسترده و جدانگیزه و در راستای ترویج و معرفی آن بزرگوار

**شیب‌اشیت:**
گروهی که در روزهای ۱۰۰ روز شهادت مبارک حضرت زینب(س) و در راستای معرفی و حفظ راه سیرت و اخیر عزیمت و شهادت آن بزرگوار که قلمی درهه زینبای می‌داد با هدف ترویج و محبت از توفیق و توصیف‌های این بزرگوار که یک عالم دینی است با طرز اندیشه‌های نوگاران، با انگیزه گسترده و جدانگیزه و در راستای ترویج و معرفی آن بزرگوار

**جوایز:**
لوح تقدیر، تندیس و جوایز نقدی؛
نفر اول: ۳۰ میلیون ریال،
نفر دوم: ۲۰ میلیون ریال،
نفر سوم: ۱۰ میلیون ریال

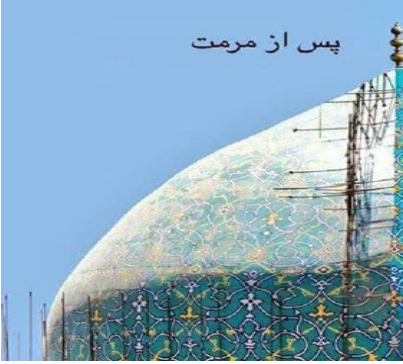
• **آخرین مهلت ارسال آثار:** تا پایان ماه صفر، ۵ مهرماه ۱۴۰۱

• **روش ارسال آثار:** پست الکترونیکی به نشانی **artbushehr.ir** یا **bushehrphoto.ir@gmail.com**

• **نشانی دبیرخانه:** بوشهر - انجمنی بانوار میهنی دل‌نوا، حوزه هنری انقلاب اسلامی استان بوشهر

## مرمت یا تخریب مسئله این است

می‌آید. این مسجد در قرن یازدهم هجری ساخته شد و با کاشی‌کاری‌ها، نجاری‌ها و معماری زیبایی خود یکی از گنجینه‌های اسلامی است که به عنوان آثار ملی ایران به ثبت رسیده و هم اکنون یکی از جاهای دیدنی اصفهان به شمار می‌آید. این بنا نشان دهنده آرمان‌ها، سنت‌ها، مفاهیم دینی و عرفانی است. مسجد امام اصفهان از عظیم‌ترین بناهای جهان به شمار می‌آید که نه تنها برای ایران، بلکه برای تمام دنیا ارزش خاصی دارد. این مسجد در میراث جهانی نیز به ثبت رسیده است. تصاویر منتشر شده در شبکه‌های اجتماعی نشان می دهد گنبد مسجد شیخ لطف الله که دارای نقوش و اسلیمی های منحصر به فرد و رنگ خاص کرمی و شتری است، با میراث غیاصولوی اخیر، کاملا دوتکه شده است و خط مشخص و ضمیمی، بخشهای مختلف نقوش گنبد را جدا کرده است. فعالان میراث فرهنگی معتقدند این گونه مرمت غیراصولی باعث از بین رفتن اصالت



و جایگاه این بناهای تاریخی می شود و احتمال می رود یونسکو به موضوع ورود کرده و به عنوان حفاظت از میراث مشترک بشری، در حوزه مرمت این بناها دخالت کند. پیش از این هم فعالان میراث فرهنگی بارها درباره تهدید تخریب های ملی تاریخی اصفهان به خاطر عبور مترو و قطع جریان زاینده رود اعتراض کرده بودند. آنها همچنین به مرمت غیراصولی بناهای تاریخی دیگر اصفهان از جمله کاخ عالی قاپو و نمای شمالی میدان نقش جهان و سردر بازار قیصریه معترض بودند.
اولاً اگر این اصل را بپذیریم که انسان خردمند از تجارب دیگران عبرت می گیرد و تلاش می کند تا برای موفقیت در زندگی خویش از تجارب دیگران بهره‌ز کند و دنباله رو عوامل موفقیت آفرین در زندگی باشد، فهم تاریخ و نحوه ی زندگی گذشتگان آیینه ای تودرتو از تجارب گوناگون است که حفظ آثار فرهنگی که نمایانگر مجموعه ای از آزمون و خطاهای آبا و اجدادمان است، می تواند ما را در فهم این گذشته به منظور تحلیل رفتار کنونی خویش و تنظیم بهینه ی زندگانی خود برای حال حاضر و نسل های آینده یاری نماید. به ویژه آنکه این حق نسل های آینده است که با در اختیارداشتن میراث گذشتگان خویش، تحلیل و برداشت خود را از تاریخ کشورشان داشته باشند.
دوماً؛ از آنجا که هم اکنون در عرصه ی بین المللی دستاوردی تکنولوژیک برای رقابت با کشورهای توسعه یافته ی دنیا نداریم، توجه به حفظ و نگهداری میراث فرهنگی کشورمان می تواند گامی باشد در جلوگیری از خودباختگی فرهنگی و احساس بی ریشگی فرهنگی در برابر فرهنگ غرب. به همین شکل در سطح محلی، حفظ آثار فرهنگی برای ایجاد اتکای به نفس در خوداگاه جمعی مردم آن محل بسیار مفید



**به قلم:**
**جلیل آقامحمدی همدانی**
(دبیر کمیته مذهبی انجمن خبرنگاران و روزنامه نگاران استان بوشهر)

امروزه با توجه به شرایط ملتهب در میدان جنگ نرم موضوع شناخت جریان‌های انحرافی از ضروریات مقله است. بر این اساس سعی داریم به چگونگی ایجاد برخی فرقه ها و همچنین اهداف آنها بپردازیم.
تعریف کلی:

اگر به زبان ساده بخواهیم فرقه را تعریف کنیم می توان اینگونه گفت که فرقه به معنی گروه یا دسته است و فریق به گروهی اطلاق می‌شود که از یک مجموعه جدا شده‌باشد. اما وقتی همان گروه های جدا شده از مسیر به انحراف روند واژه ضاله در مورد آنان بکار می رود تاریخچه پیدایش فرقه‌ها از صدر اسلام به عنوان گوناگون بوده و به مرور زمان به تعداد آنان افزوده شده است. حضرت رسول اکرم (ص) در حدیثی می فرمایند: امت من به هفتاد و سه فرقه تقسیم می شوند که هفتاد و دو گروه دوزخ اند و تنها یک گروه رستگار می شوند. (نور الثقلین جلد ۲ ص ۱۰۵) پس طبق استناد به این حدیث نتیجه می شود گرفت که آن ۷۲ گروه ضاله یا انحرافی هستند.

بر اساس اسناد تاریخی و اظهارات صاحب نظران اسلامی، یکی از عمده دلایل ایجاد زمینه‌ای فرقه‌گرایی در زمان پیامبر مکرم اسلام (ص) سطحی‌نگری مردم جامعه عنوان گردیده و در میان بیشتر آن‌ها عدم علاقه به پرستی و جدال دربارهٔ معارف و اندیشه‌های کلامی و مسائل مربوط به مبدأ و معاد بوده است.

ابن عباس کلامی که همسرک فرقه‌های صوفیه فکر و عقایدی غیر اسلامی دارد، راه رسیدن به خدا را تنها در نگرش اقلب که از دیدگاه آنان فردی معصوم است خلاصه می‌کند. بر این اساس قطعاً با قوانین اسلامی در همه امور دچار زاویه اند و همین زاویه باعث ایجاد دشمنی خواهد بود. بهترین راه مقابله دست نهادن در دست سایر دشمنان اسلام است. بدین جهت، هم در امور اعتقادی رضایت مریدان را جلب می کنند و هم از مبادات دنیوی که از طریق دشمنان خارجی نصیبشان می شود بهره می گیرند. فرقه گنبدی‌ای یک بار در شهر مقدس قم باعث زحمت نظام شد و بار دیگر در تهران، جای سوال جدی است کسانی که از زندگی زرویشی سخن می گویند، چرا نمی توانند زندگی خود را از زرق و برق دنیایی پاک کنند؟ و دلیل چیست که این فرقه‌ها از آلوده کرن جوانان ناگه به مواد مخدر تا انحراف جنسی زنان و حتی لواط ایجاب نمانند و این موارد در کارنامه بزرگان فرقه دیده می شود. بار یک بحث دیگر یکی از مواردی که با مبانی عرفان و تصوف مغایت دارد رفتار و اعمال شخونت امیر است، این فرقه هفتاد هفتاد قم با انواع سلاح های سرد و گرم از قبیل تفنگ شکاری، شمشیر و تبر به مردم و مدافعان امنیت حمله ور شدند که این غلغله با همت پلیس و کمک مردم پایان یافت همانطور که در خیابان پاسدaran تهران با بهره جویی های کذب و واهی در صدد تحقیر نظام اسلام بر آمدند. طوری شرط و شروط تعیین می کردند که گویی خود دولتی مستقل هستند. هر چند مسامحه برخی مسئولان آنها را متوهم ساخته و قدرتی کاذب برایشان تعریف کرده بودند ولی نتیجه ایستادگی فرزندان ایران اسلامی در مقابل زیاده خواهی آنان منجر به تنگنا شد و طی سه مرحله در کمال نابوری، در اقدامی ناجوارانه پنج تن از سرانان امام عصر (عج) را به شهادت رسانده و تعدادی از زاینر مجروح کردند این در حالی است که مدافعان امنیت در نیروی انتظامی و بسیج هیچگونه سلاح بازنده یا همراه نداشتند در پایان اشاره به این نکته لازم است که اعمال و کردار افراطی اکثر فرقه‌ها که منجر به جنایات بی شماری در طول تاریخ گردید باعث ریزش و نهایتاً نابودی آنان گشت. فرقه های نظیر وهابیت و درویش با خونریزی های مکرر تیشه بر ریشه خود زدن یا به تعبیری تاریخ مصرفشان به اتمام رسید. اما باید توجه داشته باشیم با افول این فرقه‌ها کار دشمن با اسلام ناب تمام نشده و همچنان اسلام مضعی برای غارت و چپاول برای استکبار بشمار می رود. لذا اتاق فکر دشمن راه دیگری را برای مقابله مشخص خواهد کرد که البته سانسزد دو دستگی در شیعیان را با ایجاد فرقه ای موسوم به شیرازی ها یا همان شیعه انگلیسی آغاز نموده است. امروز شیعه انگلیسی با برنامه های پررزی که دارد شاید خطرناکتر از سایر فریق باشد پس می طلبد که باران سید خراسانی باروشگری و بصیرت افزایی این برنامه ی شوم و ضد وحدت روایه پیر استعمار و آل سعود و ملهین و امریکای جنایتکار را خنثی نمانند.

## شناخت جریان های انحرافی از ضروریات مقابله است

کسانی که فکر و اراده خود را در اختیار ابلیس قرار دادند به بیماریهای گوناگونی دچار شدند که همین امراض باعث اختلاف گردیده است. حسادت، کینه طمع و پاسخ مثبت به هوای نفس روح و جان آدمی را بیمار ساخته و جسم را به واکنش وای می دارد در اینجاست که برای رسیدن به خواسته های درونی سعی می کنند موانع را از سر راه بردارند در واقع اسلام ناب برای عده ای مانع قلمداد می شود پس به هر ترفندی جنگ می زنند تا مسیر را هموار کنند پس برای عبور از این مانع نیاز به قدمای متمرکز با مجموعه هایی متفاوت دارند. اسلام به طور کامل زندگی برخی شهوت پرستان را تحت الشعاع قرار داده است بنابر این کسانی در سایر ادیان که زندگی را بر اساس خواسته و میل خود راهبری می کردند احساس خطر کرده و به مقابله پرداختند آل یهود در هیچ برهه ای نمی توانست نور زندگی ساز آفتاب اسلام را برتابد به همین دلیل یا استفاده از ابزارهای گوناگون در صدد تضعیف و نابودی بر آمد و این رویه تا به حال نیز ادامه داشته است. آل یهود با تحریف کتب آسمعی خود آنچه به مزارشاس شیرین می آمد را سلاحی برای ترغیب و تشویق در میان اجتماع خود ترویج داد و برخلاف آیین تورات مردمان غیر ازبنی اسرائیل را لایق زندگی ندانست و به سمت نابودی سوق می دهد یکی از ابزارهای این گروه ایجاد فرقه های گوناگون از جمله هدف است تا مردم را به دست خودشان نابود کند.در این بین افراد ناگه،سست عقیدند،زیاده خواه،بهترین گزینه برای این هدف شوم هستند در بخش بعدی بنی اسرائیل بانفوذ در حل سایر حکومت های غیر اسلامی متحنانی نیز برای خود بوجود آورد که این اتحاد در طول سالیان در ایجاد فتنه و آشوب کمک شایانی کرده و می کند یکی از آن کشورها انگلیس است که به عنوان غلام حلقه به گوش نقش خود را به خوبی ایفا می کند به طور نمونه خطرناکترین فرقه را به نام وهابیت پاینگاری کرده و با کذب دهی های برنامه ریزی شده مجری ایجاد اختلاف و خونریزی در اجتماع مسلمین هستند با قیوت گرفتن این فرقه در کشورهای اسلامی برخی حکومت ها نظیر آل سعود با افکار دیکته شده به جنگ دین امندند که در سال‌های گذشته با کمک آمریکا و بلوک غرب جنایت‌های بیشماری در سوریه و عراق از خود بجای گذاشتند که اگر نبود همت و غیرت رزمندگان اسلام در محور مقاومت اسلامی، اکنون نه تنها مسلمانان و در راس شیعیان بلکه سایر ادیان اهل کتاب که تفکر آزادی خواهی داشتند به خاک و خون کشیده می شدند. نقش های ضاله در ایران پس از انقلاب

بعد از پیروزی انقلاب اسلامی با شعار نه غربی و نه شرقی، رنگ براتی برای کشورهای استکباری و

آنها در یافتند که انقلابی نوپا با شعار واهدایی بر آمده از مکتب اسلام آمده است تاریخه ظلم و تجاوز را نه تنها در ایران بلکه در اقصی نقاط جهان بخشگنبد.این زمانی قوت گرفت که صدور انقلاب به جهان اسلام توسط رهبر و بنیان گذار انقلاب اسلامی بارها به مسئولان گوشزد شد. لذا رهبر دشمنان که سالیان طولانی به تجاوز و چپاول خو گرفته بودند شدت یافته و به مقابله برخواستند. گروه‌های کوچک و بزرگی را بر علیه انقلاب اسلامی به راه انداختند. در این بین از فرقه های کهنه کار نیز غافل نبوده و از آنان در مواقع ضرور استفاده می کردند. جهت آشنایی با اهداف شوم فرقه‌ها مایلیم مسائلی را نیز برمولن حادثه خیابان پاسدaran که به شهادت جمعی از مدافعان امنیت انجامید مطرح کنیم.

برای آشوب و فتنه بود.

فرقه ضاله گنبدی‌ای که همسرک فرقه های صوفیه فکر و عقایدی غیر اسلامی دارد، راه رسیدن به خدا را تنها در نگرش اقلب که از دیدگاه آنان فردی معصوم است خلاصه می‌کند. بر این اساس قطعاً با قوانین اسلامی در همه امور دچار زاویه اند و همین زاویه باعث ایجاد دشمنی خواهد بود. بهترین راه مقابله دست نهادن در دست سایر دشمنان اسلام است. بدین جهت، هم در امور اعتقادی رضایت مریدان را جلب می کنند و هم از مبادات دنیوی که از طریق دشمنان خارجی نصیبشان می شود بهره می گیرند. فرقه گنبدی‌ای یک بار در شهر مقدس قم باعث زحمت نظام شد و بار دیگر در تهران، جای سوال جدی است کسانی که از زندگی زرویشی سخن می گویند، چرا نمی توانند زندگی خود را از زرق و برق دنیایی پاک کنند؟ و دلیل چیست که این فرقه‌ها از آلوده کرن جوانان ناگه به مواد مخدر تا انحراف جنسی زنان و حتی لواط ایجاب نمانند و این موارد در کارنامه بزرگان فرقه دیده می شود. بار یک بحث دیگر یکی از مواردی که با مبانی عرفان و تصوف مغایت دارد رفتار و اعمال شخونت امیر است، این فرقه هفتاد هفتاد قم با انواع سلاح های سرد و گرم از قبیل تفنگ شکاری، شمشیر و تبر به مردم و مدافعان امنیت حمله ور شدند که این غلغله با همت پلیس و کمک مردم پایان یافت همانطور که در خیابان پاسدaran تهران با بهره جویی های کذب و واهی در صدد تحقیر نظام اسلام بر آمدند. طوری شرط و شروط تعیین می کردند که گویی خود دولتی مستقل هستند. هر چند مسامحه برخی مسئولان آنها را متوهم ساخته و قدرتی کاذب برایشان تعریف کرده بودند ولی نتیجه ایستادگی فرزندان ایران اسلامی در مقابل زیاده خواهی آنان منجر به تنگنا شد و طی سه مرحله در کمال نابوری، در اقدامی ناجوارانه پنج تن از سرانان امام عصر (عج) را به شهادت رسانده و تعدادی از زاینر مجروح کردند این در حالی است که مدافعان امنیت در نیروی انتظامی و بسیج هیچگونه سلاح بازنده یا همراه نداشتند در پایان اشاره به این نکته لازم است که اعمال و کردار افراطی اکثر فرقه‌ها که منجر به جنایات بی شماری در طول تاریخ گردید باعث ریزش و نهایتاً نابودی آنان گشت. فرقه های نظیر وهابیت و درویش با خونریزی های مکرر تیشه بر ریشه خود زدن یا به تعبیری تاریخ مصرفشان به اتمام رسید. اما باید توجه داشته باشیم با افول این فرقه‌ها کار دشمن با اسلام ناب تمام نشده و همچنان اسلام مضعی برای غارت و چپاول برای استکبار بشمار می رود. لذا اتاق فکر دشمن راه دیگری را برای مقابله مشخص خواهد کرد که البته سانسزد دو دستگی در شیعیان را با ایجاد فرقه ای موسوم به شیرازی ها یا همان شیعه انگلیسی آغاز نموده است. امروز شیعه انگلیسی با برنامه های پررزی که دارد شاید خطرناکتر از سایر فریق باشد پس می طلبد که باران سید خراسانی باروشگری و بصیرت افزایی این برنامه ی شوم و ضد وحدت روایه پیر استعمار و آل سعود و ملهین و امریکای جنایتکار را خنثی نمانند.

### روایت حماسه و جهاد تبیین، جزء اصلی قیام عاشورااست

آرزومندم، شورای فرهنگ عمومی به مناسبت شهادت محمود صارمی خبرنگار خبرگزاری جمهوری اسلامی ایران در هفدهم مرداد سال

۱۳۷۷ در مزار شریف را به عنوان «روز خبرنگار» نامگذاری کرده است.

شهید صارمی به همراه هشت نفر از اعضای کنسولگری کشورمان در

افغانستان، به دست گروهک تروریستی طالبان به شهادت رسید. امسال

روز خبرنگار با عاشورای حسینی همزمان شده است.



**خبرنگار شهید محمود صارمی**

## دکتر محمد مدرس: دانشگاه خلیج فارس در سی امین سال تاسیس خود باید به فکر حل مشکلات محیط پیرامونی باشد

کم آبی هستیم و امیدواریم که خروجی این رویدادها حل بخشی از مدیریت منابع آبی باشد.

مدرسی بیان داشت: دانشگاه خلیج فارس با توجه به اهمیت آب، این موضوع را بصورت جدی دنبال می کند و ما در این حوزه کارهایی از قبیل : ایجاد پژوهشکده آب، استقرار اولین گلخانه ساحلی در پردیس فناوری با روش شیرین سازی آب دریا و همچنین نشست با سازمان‌های متناظر برای دستیابی به الگوی کشت در استان فعالیت هایمان را آغاز کرده ایم.

وی تاکید کرد: ما در کنار بزرگترین منبع آبی جهان قرار داریم ولی با این حال ندانرد و لحظه ای زندگی بدون آب قابل تصور نیست.

سرپرست دانشگاه خلیج فارس افزود: با وجود اینکه سال های خنک و نیمه خشکی در پیش رو داریم و در شرایط کم آبی به سر می بریم باید با همین شرایط

نیز بتوانیم بخش کشاورزی را مدیریت کنیم، وی راه مقابله با کم آبی را استفاده از علم دانست.
مدرسی یادآوردشد: علم می‌تواند مشکلات درسی ما در مسئله کم آبی مرتفع کند. ما به دنبال بسته های سیاستی در حوزه



به قلم:  
فاطمه تادو  
(فعال اجتماعی)

برخی بر این باورند هنگامی که به دنیا می آیم سرنوشتمان از ابتدا مشخص است و تا آخر عمر طبق آن سرنوشت زندگی پیش خواهد رفت و برخی دیگر بر این باورند که زندگی را لحظه به لحظه خود فرد می سازد و زندگی ما مانند یک فیلمی که از قبل کارگردانی و ضبط شده است که به آن سرنوشت میگویند، نیست. زمانی که ما متولد می شویم دو نظریه مطرح می شود اول اینکه آیا روح ما مانند لوح نانوخته ای است که در طول عمرمان این لوح پر میشود؟ دوم آیا روح ما از همان ابتدای تولد دارای درک و فهم و آگاهی است و زندگیمان طبق درک و شعور روحمان پیش میرود یا به اصطلاح طبق سرنوشتمان پیش میرود؟ در این باب قرآن کریم می فرماید: اِنَّ قَال رَبِّكَ لِلْمَلَائِكَةِ اِنِّي خَالِقٌ بَشَرًا مِّن طِينٍ، فَاِذَا سَوَّيْتُهُ وَنَفَخْتُ فِيْهِ مِنْ رُوْحِي فَقَعُوْا لَهٗ سَاجِدِيْنَ يعنى آنگاه که پروردگارت به فرشتگان گفت من بشری را از گل خواهم آفرید، پس چون او را [کاملاً] درست کردم و از روح خویش در آن دمیدم سجده کنان برای او [به خاک] بیفتید» (آیات ۷۱ و ۷۲ سوره مبارکه ص).

ظاهر آیات این را میگوید که روح از قبل وجود داشته است و اینکه خداوند از روح خودش در این جسم ها دمیده است، از آنجایی که یک خدا وجود دارد، پس همه ما از یک روح هستیم. همچنین روح خدا دارای تمام آگاهی ها است و از همان روح در جسم ما دمیده پس ما هم آگاه هستیم، اما در صورتی که سعی کنیم اکثر این آگاهی ها را به یاد

بیاوریم. زمانی که در شکم مادر متولد می شویم و خداوند روحی در ما قرار می دهد زندگی مان آغاز می شود به نظر هر دو نظریه به طریقی درست است و هر دو نظریه به گونه ای وجود سرنوشت را تایید می کند اما چگونه؟ در مورد نظریه اول که ابتدا روح در شکم مادر متولد میشود در واقع مانند یک سیستمی است که تمام آیتیم هایش خاموش است و پس از متولد شدن در جهان جدید بر اساس محیط و اتفاقات و رویدادها که جنین حس میکند و یا کودک پس از تولد می بیند، حس می کند، می شنود یا لمس می کند آیتیم های مخصوص روشن



میشود. نظریه دوم هم از این نظر درست است که همه ما مجموعاً یک روح هستیم اما در جهان های مختلف یعنی جهان های موزی، در واقع فقط یک روح وجود دارد اما در هر جهان موزی در یک جسم حضور دارد. امام باقر (ع) در مورد جهان های موزی میفرماید: «خدا از روزی که زمین را آفرید، هفت عالم را در آن خلق کرد (و سپس منقرض کرد) که هیچ یک از

## خدمات تهیه طرح کسب و کار

نظر فنی اندازه گیری کنید در حقیقت باید به دو سوال پاسخ دهید: آیا این طرح قابل اجرا است؟ آیا این طرح سود آور است؟ انتخاب نام تجاری برای اینکه بتوانید برای کسب و کار خود مجوز لازم را دریافت کنید لازم است برای آن نام تجاری مناسبی انتخاب کنید. نام به شما کمک می کند تا بتوانید با مشتریان ارتباط برقرار کرده و خود را به آن ها بشناسانید. (ب) راه اندازی کسب و کار پس از فراهم آوردن مقدمات کار، می بایست فعالیت خود را شروع نمایید. این مرحله مستلزم انجام اقدامات ذیل می باشد. تهیه چند نمونه کار جهت ارائه به مشتری تبلیغات و فروش عقد قرارداد (ج) پس از راه اندازی کسب و کار برنامه های توسعه محصول.

**امکانات و تجهیزات مورد نیاز**  
حداقل فضای لازم برای راه اندازی این کسب و کار خانگی یک اتاق ۶ متری می باشد. برای راه اندازی این کسب و کار به حداقل امکانات و تجهیزات زیر نیاز دارید. کامپیوتر خانگی پرینتر لیزری فکس خط تلفن اینترنت پر سرعت اسکتر میز تحریر و صندلی.

**نیروی انسانی مورد نیاز**  
کسب و کار تهیه و تدوین و مشاوره در تدوین طرح کسب و کار، از جمله کسب و کار هایی است که بیشتر به توان علمی و تخصص فرد در شناخت بازار، شناسایی عوامل اقتصادی، عوامل تاثیر گذار بر کسب و کار و توسعه کسب و کار مدیریت کسب و کار، برنامه ریزی و واردی از این قبیل بستگی دارد. علاوه بر آن توانایی جذب مشتری و ایجاد حس اعتماد در مشتریان یکی دیگر از مواردی است که هاند کسب و کار های دیگر، در این کسب و کار نیز تاثیر گذار است.

**تخصص و مهارت های مورد نیاز**  
مهارت های عمومی ICDL مهارت های تخصصی روابط عمومی، فنون مذاکره، توانایی تهیه و تدوین طرح کسب و کار، بازاریابی تحلیل مناسب طرح و پروژه های صنعتی - کشاورزی و ... ویژگی های فردی معاشرتی و خوش برخورد، دارای خلاقیت و نوآوری تحصیلات دانش آموختگان یکی از رشته ها مهندسی صنایع، مدیریت صنعتی و بازرگانی، MBA، اقتصاد بازار و رشته های نزدیک به آن در اولویت می باشد. البته سایر دانش آموختگان نیز با گذراندن دوره های کارآفرینی، مدیریت کسب و کار و مانند آن نیز می توانند در این کسب و کار وارد شوند.

**وضعیت بازار خدمات**  
افرادی که می خواهند برای خود کسب و کاری راه اندازی کنند باید مسیر و راهی را که می خواهند در آن گام بردارند، از پیش بشناسند و مسائل آن را تحلیل نمایند. امروزه بانک ها و موسسات مالی و اعتباری به منظور زمینه سازی و کمک به رشد اقتصادی کشور و ایجاد اشتغال زایی ملزم به

## روح و سرنوشت

آن عوامل از نسل آدم ابوالبشر نبودند. خداوند همه آنها را از پوسته روی زمین آفرید و نسل بعد از نسل دیگر ایجاد کرد و برای هر یک عالمی بعد از عالم دیگر پدید آورد تا در آخر، آدم ابوالبشر را بیافرید و ذریه اش از او جدا ساخت». (صدوق، خصال، ج ۲، ص ۶۵۲، ح ۵۴) در روایات دیگر امام باقر (ع) به جابربن یزید در باره جهان های موزی می گوید: گویا تو گمان می کنی که خداوند فقط این عالم را آفرید و بس و همچنین گمان می کنی که خداوند بشری غیر از شما نیافریده است؛ آری به خدا قسم! خداوند هزار هزار عالم و هزار هزار آدم آفرید و تو در آخر این عالم ها و آدم ها هستی... (صدوق، خصال، ج ۲، ص ۴۵۰؛ بحارالانوار، ج ۶۳، ص ۸۲-۸۳) پس وقتی فرد جدیدی در یک جهان متولد می شود روح تمام اطلاعات گذشته و زندگی هایی که در جهان های موزی در زمان حال دارد به کل در خود آن اطلاعات را دارد اما به دلایلی ( جابجا شدن از جهانی به جهان دیگر) در زمان ابتدای تولد قادر به یادآوری نمی باشد اما به این معنا نیست که نتواند هیچ اطلاعاتی را به یاد آورد. پس طبق نظریه اول روح متولد شده مانند یک لوح نانوخته است و طبق نظریه دوم به دلیل زندگی هایی که در جهان های موزی داشته است دارای درک و آگاهی و شعور است. همانطور که قبلاً گفتیم این بر اساس رویداد هایی که در زندگی فعلی او پیش می آید آیتیم های مخصوص فعال میشود برای مثال اگر فرد در این زندگی دچار فقر است از او در زندگی گذشته اش فردی فقیر با باورهایی که ریشه آن فقر است بوده است و با همان باور به این جهان آمده است و مسئله دیگر این است که روح به معنای واقعی شعور و آگاهی دارد و حتی خانواده های که قرار است در آن متولد شود را هم نیز انتخاب می کند. پس نامش را هر چه بگذاریم یا همان سرنوشت وجود دارد و مهمتر از همه قابل تغییر می باشد به وسیله تغییر باورها و غیره که آیتیم های متفاوت فعال میشود، در نتیجه هر دو نظریه به نوعی درست میباشد.

## به فرزندان خود استفاده ایمن از اینترنت را آموزش دهید



به قلم:  
زینب معین زاده  
(خبرنگار امور بانوان و کارشناس فناوری اطلاعات)



یکی از ویژگی های قابل توجه اینترنت، قدرت جذب مخاطبان در رده های سنی متفاوت است. تعداد بسیار زیادی از کاربران اینترنت را کودکان و نوجوانانی تشکیل می دهند که با علاقه بسیار زیاد ساعت هایتمادی از وقت خود را صرف استفاده از اینترنت می نمایند. اینترنت می تواند مکانی بزرگ برای کودکان و نوجوانان به منظور انجام فعالیت های سودمندی نظیر آموزش، سرگرمی، ارتباط با دوستان هم کلاسی و سایر موارد دیگر باشد. اینترنت نیز همانند دنیای واقعی، می تواند به محلی خطرناک برای کودکان و نوجوانان تبدیل شود. آیا فرزندان ما با نحوه استفاده ایمن از اینترنت آشنا شده اند؟ مسئولیت این کار بر عهده کیست؟ بدون شک، والدین

## عقد مضاربه در فقه

حق چنین مطالبه ای را برای هیچ یک از طرفین، اعم از مالک سرمایه و مضارب، قائل نشده و به دلیل فقدان دلیل شرعی و عقلی، اصل را بر برائت ذمه فرد درخواست شونده گذاشته اند. در مقابل، عده ای بین فرض سوددهی و عدم سوددهی مضاربه از یک سو و طرح درخواست تبدیل از جانب مالک و خود مضارب، از سوی دیگر، تفصیل داده و با تمسک به اطلاق قاعده علی الید و اقتضای اولیه عقد مضاربه و سایر ادله، آرای گوناگونی را مطرح ساخته اند. حتی طرفداران قول اخیر، در میزان ضروری تبدیل به پول نیز اتفاق نظر نداشته برخی تبدیل کل سود ناخالص و بعضی نیز تبدیل به میزان سرمایه اولیه را ضروری دانسته اند. اگر طرفین مضاربه نسبت به ضرورت تبدیل سود غیرنقدی یا سرمایه ی نقدی تغییر یافته به کالا و همچنین مسئول اجرایی آن، توافق قبلی و ضمن عقد نداشته باشند، هیچ یک از آنها نمیتواند دیگری را به پذیرش تبدیل سود به پول ملزم سازد. از آثار فقهی این نظریه آن است که اگر یکی از آنها بدون جلب رضایت دیگری، سودکالایی را برای تبدیل کردن به سود، بفروشد یا به نحو دیگری معامله کند، در آن صورت، معامله مذکور، فصولی محسوب شده و در نتیجه، طرف مقابل، حق فسخ آن را دارد. البته اگر ضرورت این تبدیل، یک امر عرفی بوده و بین تاجر و افراد واقع در محل مضاربه، امری مسلم قلمداد شده باشد در آن صورت، نقدکردن سودکالایی، قالب شرط بنایی را به خود میگیرد که همسان شرط مصرح، پایبندی بدان بر مشروط علیه الزامی است. بنا به آنچه گفته شد، به نظر می رسد نظریه لزوم عقد مضاربه در مدتی که در هنگام عقد، مورد توافق طرفین بوده است، نظری درست تر است چراکه مفهوم جواز و لزوم در روایات نیامده و حتی ممکن است اشاراتی در روایات، مبنی بر لزوم مضاربه در مدت مورد توافق مطرح باشد. پس وقتی در روایات، جواز عقدی ذکر نشده باشد، اصل بر لزوم هر عقدی است که عرف آن را عقد می داند. به علاوه، لزوم و جواز از مفاهیم پسینی فقه اند و مستقیماً در روایات نیامده اند و مهم استنباطی است که از منابع فقهی میشود. بنابراین، باتوجه به تأکید قرآن کریم بر عمل به تعهد، و در نظر گرفتن عرف و عقل، توجه به مصلحت اصلی وقوع مضاربه و احتساب ضرر ناشی از فسخ تاگهانی، حکم به لزوم مضارب های که مدت در آن ذکر شده است و طرفین با اراده آزاد در مورد آن توافق کرده اند، به نظر شارع نزدیک تر است.

## بشریت نیازمند فرهنگ عاشورا است

قیام عاشورا نیازمند است. استاندار بوشهر با اشاره به اینکه انقلاب اسلامی مولود عاشورا است، گفت: امام راحل با تاسی از فرهنگ عاشورا، انقلاب اسلامی را بنیان گذاری کردند و رهبر معظم انقلاب آن را ادامه دادند و امروز همه موظف هستیم نسبت به تبیین ابعاد مختلف عاشورا و محرم اهتمام ورزیم. وی خاطر نشان کرد: قیام عاشورا و امام حسین (ع)، چراغ هدایت و کشتی نجات جوامع است و امروز جهان بشریت بیش از هر زمان دیگر به فرهنگ عاشورا و حرکت امام حسین (ع) نیاز دارد. محمدی زاده در بخش پایانی پیام گفت: اینجانب فرارسیدن تاسوعا و عاشورا حسینی را به همه سوگواران عزای آن حضرت و عاشقان ابا عبدالله الحسین (ع) به ویژه مردم مومن و انقلابی استان بوشهر تسلیت و تعزیت می گویم.

## صادر کردن هزار و ۲۰۰ تن از انواع آبزیان استان بوشهر

وی اضافه کرد: عمده آبزیان استان به کشورهای امارات، چین، قطر، روسیه، ترکیه، تایلند، بنگلادش، مالزی، اسپانیا، تایوان، عمان صادر شده است. بحرانی گفت: در تیرماه امسال ۱۴ هزار و ۶۲۸ مورد عملیات نظارت بهداشتی و بازدید توسط گروه های بازرسی دامپزشکی بر مراکز تولید، توزیع و عرضه فرآورده های خام دامی انجام شده است. وی ادامه داد: در این مدت بیش از ۱۱۰ هزار رأس دام بومی و صنعتی بر علیه بیماری ها واکسینه شدند.



مدیرکل دامپزشکی استان بوشهر گفت: در تیرماه امسال بیش از هزار و ۲۰۰ تن انواع آبزیان از استان بوشهر صادر شد. مرتضی بحرانی اظهار داشت: برای انجام امور صادراتی هزار و ۲۷۴ تن انواع آبزیان، برنامه های نمونه برداری و انجام آزمایش های لازم انجام شده است.



## فوتبال در تجارت بین الملل



به قلم:  
**امیرالله آذرکشت**  
(فعال امور رسانه)

در یک نگاه کلی در بین رشته های مختلف ورزشی جهان ، ورزش فوتبال محبوبترین و پرطرفدارترین ورزش به شمار می رود که نه فقط در عرصه اقتصاد و تجارت بین الملل و بازار سرمایه ، بلکه در فرهنگ و اجتماع مردم سراسر جهان با رنگ ، نژاد ، عقاید ، آداب و رسوم و زبان مختلف وارد و با آن آمیخته شده است. اما با توجه به حجم تراکنشها و گردش مالی بسیار بالایی که در ورزش فوتبال وجود دارد به نوعی تبدیل به یک صنعت و تجارت در سطح ملی و بین المللی شده است تا آن جایی که رهبران سیاسی کشورهای جهان برای تماشای مسابقات فوتبال جلسات خود را کنسل و یا به راه می اندازند و در سراسر دنیا برایش جشنها و کارناوالهای ملی قرص این ورزش مهم و پر هیجان به حساب می آیند

باشگاه های معروف ورزشی در سراسر جهان در امر تیمداری و اداره مطلوب باشگاه خود در عرصه ورزشی ، اقتصادی و تجارت بین الملل ، در این رشته جذاب و پرطرفدار مجبور به پرداخت هزینه هایی گزاف و بسیار سنگین برای حضوری موفق ، سودمند و هدفمند در حفظ جایگاه و اعتبار خود هستند. مدیران و دست اندرکاران باشگاه ها معمولاً آگاه به مشکلات ، مصائب و مسائل صنعت فوتبال و اقتصاد و تجارت جهانی آن و هم چنین چگونگی سرمایه گذاری در تمامی مقاطع آن هستند و اگر مدیری در بعد اقتصادی و تجارت بین المللی فوتبال نتواند اقدامات مهمی را انجام دهد قطعاً نخواهد توانست به آینده روشن باشگاهش چشم دوخته و امیدوار باشد.

تغییر نام فصل نقل و انتقالات بازیکنان فوتبال در تمام لیگهای جهان به بازار نقل و انتقالات خود مهر تاییدی بر اهمیت بعد اقتصادی و تجاری فوتبال در عرصه اقتصاد و تجارت بین الملل است. امروزه اکثر قریب به اتفاق بازیکنان فوتبال در مستطیل سبز ملاک عشق و علاقه و به قول فوتبالی ها تعصب ، را برای انتخاب باشگاه خود کنار گذاشته و به پیشنهادهای بالای مالی که به آنها می شود نگاه می کنند. تا بتوانند در دوران کوتاه فوتبال حرفه ای خود با استفاده کامل از جایگاه اقتصادی و تجاری فوتبال بهره کافی را برده و از این راه سرمایه گذاری کرده و به امرار معاش و گذران زندگی بپردازند.



باشگاه هایی در بازار نقل و انتقالات از نظر اقتصادی و تجاری در سطح بین المللی موفق خواهند بود که با درایت و برنامه ریزی دقیق و جیب پرتی قدم در این عرصه گذاشته باشند و تیم هایی می توانند نتیجه های لازم و مطلوب را کسب کرده و نهایت استفاده را ببرند که در برندسازی و در بازار خرید و فروش مربیان و بازیکنان کهنشانی موفق عمل کرده و از خوان بی انتهای صنعت فوتبال نهایت بهره را ببرند.

شاید اگر در بین کشورهای صاحب فوتبال مثل برزیل و یا آرژانتین که سهم چشمگیری در این صنعت علی الخصوص در بحث تولید و صدور بازیکن در اقتصاد و تجارت بین الملل دارند به پیدا کردن میانگین سطح سواد و ثروت خانوادگی بازیکنان فوتبال آنان بپردازیم ، با ارفاق بتوان دیپلم و سطح متوسط زندگی را برای آنها منظور کرد. با این اوصاف کاملاً مشخص است که بازیکنان فوتبال از اینکه بتوانند از استعداد و نبوغ خود در این زمینه به معرفی خود پرداخته و با ایجاد شهرت کسب درآمد نمایند نهایت سعی و تلاش خود را کرده و از جان خود مایه می گذارند.

اگر دولتمردان یک کشور از گرفتن میزبانی تورنمنت های معتبر بین المللی فوتبالی به تکاپو می افتند و هر چه بیشتر برای بهتر برگزار شدن آن تلاش خود را به کار می بندند ، مطمئناً نگاه اول آنها به هزینه های هنگفتی است که می توانند از طریق آن به اقتصاد کشور خود واریز کنند. شرکت های مختلف

## برنامه ریزی شود که فوتبال و فوتسال لیک داخلی استان داشته باشند



مصاحبه کننده:  
**عبداللہی صادق**  
(فرهنگ عرصه رسانه و مطبوعات)

در این شماره از نشریه دریاکنار برآن شدیم به سراغ بانوی دیگری از عرصه ورزش استان برویم و اندکی از حال و روز فوتبال استان جويا شويم باشد که این گپ و گفت مورد توجه شما قرار گیرد، و اینک شرح مصاحبه:

**لطفا خودتان را برای خوانندگان هفته نامه معرفی نمایید**  
فاطمه سلیمی شهرستان تنگستان بخش ساحلی دلووار روستای سالم آباد  
دارای مدرک تحصیلی دکتری تربیت بدنی  
مربیگری B آسیا فوتبال  
سطح یک آسیا فوتسال

### فوتبال را از چه باشگاهی و در کجا آغاز کردید؟

از باشگاه دلووار کشتی بوشهر در لیگ برتر و فولاد بوشهر لیگ دسته یک کشور وتیم فوتسال دانشگاه آزاد بوشهر

### تا کنون مقام ها و موفقیت های تیمی و فردی که کسب نموده اید عنوان نمایید

روزمه سرمربی :  
قهرمانی لیگ یک فوتسال استان در سال ۹۶ ( امید نوین )  
قهرمانی زیر گروه لیگ سه کشور سال ۹۶ ( عقاب بوشهر) بدون گل خورده ومساوی، بدون کارت زرد و قرمز  
نائب قهرمانی لیگ یک فوتسال نوجوانان استان سال ۹۷ (پرسپولیس دلووار)  
نائب قهرمانی لیگ یک فوتسال جوانان استان سال ۹۷ ( هیت فوتبال تنگستان)  
نائب قهرمان المپیاد فوتسال استان سال  
قهرمان لیگ یک فوتبال نونهالان استان سال ۹۸ ( هیت فوتبال تنگستان)  
دریافت سهمیه لیگ کشوری



مربی برتر فوتبال بانوان استان بوشهر بهمن سال ۱۴۰۰

## اجتماعی

### بزرگ ترین فستیوال فوتبال نونهال در شهرستان جم برگزار شد



به قلم:  
**سید مهدی موسوی**  
(فعال اجتماعی)

شکست داد و به مقام سومی رسید در مسابقه فینال و در یک بازی جذاب و پرگل و در یک روز هوای مطلوب ابری تیم خوب، منسجم و یکدست پیام با نتیجه ۴ برصفر مجتمع گاز را شکست داد و جام قهرمانی را بالای سربرد و این تیم بدون گل خورده قهرمان مسابقات شد و نماینده شهرستان در مسابقات استان باشد

- نکته جالب این بازیها حضور پرشور خانواده ها و استقبال خوبی که از این مسابقات شد و استعدادهای خوبی که کشف شد
- اسامی تیم فوتبال پیام جم
- ۱- امیرحسین زارعی (دروازه بان)
  - ۲- علی قاسمی (دروازه بان)
  - ۳- محمدحسین بهادری
  - ۴- یاسین رحمتی نیا
  - ۵- میکائیل دانیال
  - ۶- ماهان خرسند
  - ۷- کورش احمدپور
  - ۸- علیرضا ظفریان
  - ۹- امیرعباس عباسی
  - ۱۰- تارخ فیروزی
  - ۱۱- ابوالفضل رحمانی
  - ۱۲- پوریا نیکپور
  - ۱۳- ارسلان کیلیلی
  - ۱۴- ایلیا روستا
  - ۱۵- آیدین ایاز
  - ۱۶- اهورا رحمانی
  - ۱۷- آریا حسن پور



## استان بوشهر در رتبه نخست کسب و کار در کشور

رضایتمندی و امیدواری سرمایه گذاران و بهبود فضای کسب و کار در استان شده است.  
معاون اقتصادی استاندار بوشهر گفت: افزایش میل به سرمایه گذاری و مراجعه بیشتر سرمایه گذاران برای سرمایه گذاری در بخش های مختلف استان نشان از بهبود شرایط است.  
باستین افزود: در این طرح ملی که با نظر سنجی از فعالان اقتصادی در اردیبهشت و خرداد امسال انجام شد، استان بوشهر در جایگاه اول و استان های مازندران و مرکزی در رده های دوم و سوم قرار گرفتند.

معاون اقتصادی استاندار بوشهر از کسب مقام برتر استان در چهارمین مرحله از طرح نظرسنجی فضای کسب و کار در سطح ملی خبر داد و گفت: کسب این عنوان در سطح کشور، موفقیت بزرگی است.  
علی باستین اظهار داشت: بدون تردید این امر نشانگر بهبود فضای کسب و کار در استان و رضایت فعالان اقتصادی در یک سال گذشته است.  
وی اضافه کرد: رفع موانع تولید و پیگیری و نظارت مستمر و بازدیدهای میدانی و دیدار با متولیان بخش های اقتصادی در یک سال گذشته باعث

## کشف ۹۱ درصدی جرایم خشن در استان بوشهر

و حجاب در بین استان های کشور جایگاه ۲۶ است که نشان می دهد وضعیت مطلوبی نسبت به ۲۵ استان دیگر دارد.  
وی از کشف ۹۱ درصد جرایم خشن در ۴ ماه امسال خبر داد و افزود: ۸۸ درصد سرقت های کشف شده در این مدت در عرصه مبارزه با مفاسد اقتصادی و قاچاق بوده است.  
رئیس پلیس استان بوشهر با اشاره به کشف بیش از ۲ تن مواد مخدر از ابتدای امسال تا کنون، گفت: همچنین در همین مدت ۱۶۰ تن کالای احتکار شده با تلاش پلیس اقتصادی استان کشف شده است. وی تاکید کرد: جلوگیری از احتکار کالا و پیشگیری از کمبود اقلام مصرفی مورد نیاز مردم در دستور کار ویژه پلیس اقتصادی قرار دارد و شناسایی محتکران و کالاهای احتکار شده در اولویت قرار دارد. سردار سوسنی از انهدام باند سارقان کابل و سیم برق در استان بوشهر خبر داد و افزود: در ۴ ماه نخست امسال ۱۳ باند سرقت سیم، کابل و دیگر تجهیزات برق متلاشی و ۹۷ سارق دستگیر شدند.

رئیس پلیس استان بوشهر از رتبه ۲۹ این استان در در زمینه سرقت و شرارت در کشور خبر داد و گفت: ۹۱ درصد جرایم خشن در ۴ ماه نخست امسال کشف شده است.  
سردار حیدر سوسنی در جمع خبرنگاران به مناسبت روز خبرنگار، با گرامیداشت تاسوعا و عاشورای حسینی نقش اصحاب رسانه در جامعه را بسیار مهم و تاثیرگذار دانست و گفت: رسالت و مأموریت های فرهنگی - اجتماعی خبرنگاران همسو با نیروی انتظامی است و خدمات آنان در جامعه اسلامی درخور تحسین است.  
فرمانده انتظامی استان با اشاره به عملکرد نیروی انتظامی استان بوشهر در ۴ ماه نخست امسال، افزود: در حوزه سرقت ها و شرارت استان بوشهر در رده ۲۹ کشور قرار دارد. وی ادامه داد: در عرصه جرایم قتل نیز استان بوشهر در جایگاه ۱۸ در بین دیگر استان ها قرار دارد و در سرقت مسلحانه نیز رتبه ۹ کشوری را دارد. به گفته سردار سوسنی رتبه استان بوشهر در عرصه اخلاق اسلامی و عفاف





## آموزشگاه راندگی رضا (چغادک)

به قلم: عزیزه بوسید خلف پور (روزنامه نگار)

آموزشگاه راندگی رضا چغادک بعد از ۴ سال وقفه با مدیریت جدید خانم نادره بوسید خلف پور، مؤسس جدید خانم اعظم اسماعیلی، کادر مربیگری و پرسنل مجرب شروع بکار شده است. قبل از این شهروندان برای گرفتن گواهینامه به غیر از هزینه، طی کردن مسافت‌های زیاد و خطرات احتمالی مخصوصاً برای خانمها به شهرهای اطراف مراجعه می‌کردند، با افتتاح این آموزشگاه دیگر مشکلات شهروندان عزیز چغادکی و نیز خیلی از مردم شهرهای همجوار برطرف گردید، اما طبیعتاً هر آموزشگاه در ابتدا دارای مشکلاتی از نظیر کمبود مربی و ماشین جهت آموزش متقاضیان می‌باشد، که آموزشگاه راندگی رضا نیز از این قائله مستثنی نیست؛ لذا این آموزشگاه جهت تکمیل کادر آموزشی خود از افراد علاقمند و متقاضی دعوت به همکاری می‌نماید.

آموزشگاه راندگی رضا نخستین بار در سال ۱۳۷۷ در چغادک افتتاح گردیده بود و در استان جایگاه بالا و مطرحی داشت ولی بدلائی در سال ۱۳۹۶ تعطیل شد و این مدت شهروندان عزیز چغادکی برای گرفتن گواهینامه به آموزشگاه راندگی بهار عالی شهر یا به آموزشگاه‌های راندگی سطح استان مراجعه و بعد از طی مراحل سخت، گواهینامه خود را دریافت می‌کردند. که بلاخره با همکاری و پیمودن سختیهای فراوان توسط آقای حاجی جمالی بعد از مدت ۴ سال



# طرح قرض الحسنه کوثر

## نرخ کارمزد تا سقف ۴٪

پرداخت وام تا سقف ۵۰,۰۰۰,۰۰۰ تومان برای رفع نیازهای ضروری افراد حقیقی  
و تا سقف ۱۰۰,۰۰۰,۰۰۰ تومان برای طرح‌های اشتغال‌زایی

برای کسب اطلاعات بیشتر این طرح به آدرس [www.ttbank.ir/kosar](http://www.ttbank.ir/kosar) مراجعه و یا از طریق ارسال پیامک عدد ۷ به ۵۰۰۰۱۵۷۴۱ لینک اطلاعات را دریافت نمایید.

بانک توسعه تعاون  
TOSE' E TA'AVON BANK

## آگهی فراخوان مناقصه عمومی دو مرحله ای

شرکت مجتمع گاز پارس جنوبی در نظر دارد اقلام مورد نیاز خود را با شرایط ذیل بصورت برگزاری مناقصه عمومی دو مرحله ای از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (سامانه ستاد) تامین نماید:

شماره فراخوان در سامانه ستاد ایران	۲۰۰۱۰۹۳۴۹۸۰۰۰۴۵۴
شماره مناقصه و تقاضا	تقاضای R2-9940040-HB مناقصه شماره R2-۰۱/۰۲۴
موضوع مناقصه / شرح مختصر اقلام درخواستی	خرید پیچهای سر سیلندر کمپرسور NUOVO PIGNONE
مبلغ تضمین شرکت در فرایند ارجاع کار	۵۹۶/۰۹۲/۶۵۰ ریال
نوع تضمین شرکت در فرایند ارجاع کار	تضمین شرکت در فرایند ارجاع کار بصورت یکی از تضامین قابل قبول وفق آیین نامه تضمین شماره ۱۲۳۴۰۲/۵۰۶۵۹ ت مورخ ۹۴/۰۹/۲۲ هیات وزیران می باشد.
مبلغ برآوردی مناقصه	۱۱/۹۲۱/۸۵۳/۰۰۰ ریال
آخرین مهلت دریافت اسناد ارزیابی کیفی در سامانه ستاد	۷ روز پس از درج نوبت دوم آگهی در صفحه اعلان عمومی سامانه ستاد ایران می باشد.
آخرین مهلت بارگذاری و ارسال مستندات ارزیابی کیفی (رزومه) در سامانه ستاد	ظرف مدت دو هفته پس از انقضای مهلت دریافت اسناد می باشد.
آخرین مهلت بارگذاری پیشنهادات فنی / مالی در سامانه ستاد	پس از ارزیابی کیفی مناقصه گران، مستندات دریافت پیشنهاد فنی و مالی بهمراه برنامه زمانی از طریق سامانه ستاد ارسال می گردد.
آدرس مناقصه گزار	استان بوشهر - شهرستان عسلویه - شرکت مجتمع گاز پارس جنوبی - پالایشگاه دوم - ساختمان مدیریت پالایشگاه دوم - خدمات کالا

بدیهی است کلیه فرآیند برگزاری مناقصه الکترونیکی از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (سامانه ستاد) به نشانی: [WWW.SETADIRAN.IR](http://WWW.SETADIRAN.IR) انجام می پذیرد و به پیشنهاد های خارج از سامانه ستاد هیچگونه ترتیب اثری داده نخواهد شد و مناقصه گران بایستی نسبت به ثبت نام در سامانه ستاد و دریافت گواهی امضاء الکترونیکی اقدام نمایند.

مناقصه گران می توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر به سایت [WWW.SPCC.IR](http://WWW.SPCC.IR) مراجعه و یا با شماره تلفن‌های ۰۷۷۳۱۳۱۳۹۹۲-۳۸۹۴ (حیب یوسفزاده) تماس حاصل فرمایند.

روابط عمومی شرکت مجتمع گاز پارس جنوبی

نشریه دریاکنار @DARYAAKNAR  
نشریه ای از جنس سرسبزی شمال  
و خونگرمی مردمان جنوب  
(مازندران بوشهر)

نشریه دریاکنار  
صاحب امتیاز: مهندس سید عیسی گلریز ۰۹۲۱۱۴۸۷۰۰۹  
مدیر مسئول: مهندس مهرازان سلطانی نژاد ۰۹۱۱۳۹۰۳۶۲۸  
سردبیر: سپهلاسلطانی ۰۹۱۱۴۳۹۵۳۴۷  
عکاس: الناز زنجو، فاطمه سلطانی ۰۹۱۷۹۴۵۸۷۹۸  
روابط عمومی: فریده ترنج مهرگان  
گرافیک: بهار و طوبی ستایی مختاری - فاطمه راک  
کارگزار: مهندس داریوش مهرزادگان - نگار جهانباب  
مسئول سایت: آیدا عالی پور ۰۹۲۳۳۵۰۴۰۲۴  
هیئت تحریریه: سیده فاطمه آزمون، خانم دکتر زهراسحاصی،  
الهام فضلی، حمید رفیعی، مهندس مجتبی تن زاده، حمیدرضا  
عباسی، زهره خاکسار، الهام هژبری، فاطمه صالح روشن  
تلفن: ۰۱۱۳۵۳۳۶۹۴۷-۰۷۷۹۱۰۹۰۱۵۶  
نمابر: ۰۲۱۴۱۴۲۵۵۵۵  
پست الکترونیکی: DARYAAKNAR@GMAIL.COM  
وبسایت: WWW.DARYAAKNAR.IR  
لیتوگرافی و چاپ: نشر فرهنگ

سال چهارم - شماره ۸۶ - سه شنبه ۱۸ مردادماه ۱۴۰۱ - ۱۱ محرم ۱۴۴۴ - ۹ آگوست ۲۰۲۲ - قیمت ۵۰۰۰ تومان



## همت ما پشت پا بر عالم باقی زده است....

The Hereafter has bowed to our efforts; (Tabrizi - Saeb)

